

# ПРЕДМЕТ И СТРУКТУРА ФИЛОСОФИИ

---

## ГЛАВА 1

### Мини-гlossарий

**Философия** — особая форма общественного сознания и познания мира, вырабатывающая систему знаний об основаниях и фундаментальных принципах человеческого бытия, о наиболее общих существенных характеристиках человеческого отношения к природе, обществу и духовной жизни.

**Мировоззрение** — система взглядов на объективный мир и место в нём человека, на отношение человека к окружающей его действительности и самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции, убеждения, идеалы, принципы, ориентации.

**Мифология** — возникший на ранних этапах существования общества способ осознания мира, опирающийся на эмпирический опыт, включающий в себя веру в сверхъестественное, вымысел, фантазию, систему ценностей, зачатки научных знаний, эстетического мироощущения.

Термин «философия» происходит от греческих слов *phileo* — любовь и *sophia* — мудрость и означает любовь к мудрости. Пифагор впервые употребил слово «философ», называя себя любящим мудрость. Сократ также подчеркивал, что не называет себя мудрым, но только любящим мудрость, знание, истину. Он говорил, что знает только то, что ничего не знает. Софисты, которые впервые стали профессиональными учителями философии, получающими плату за свою деятельность, резко критиковались Сократом. Поскольку философ — это не ремесленник, за труд которого нужно платить. Философия — это не готовое знание, это не то, что можно выучить и использовать. Философия — это поиск и стремление обладать истиной, требующий больших духовных и интеллектуальных усилий от



постигающего ее человека. Поэтому в истории философии по сей день слово «философ» не означает мудрец, а лишь только «любящий мудрость». Специфичность философии заключается и в ее объекте. Что изучает философия? Мир, природу, человека и его духовную жизнь, общество, одним словом — ее интересует весь Универсум в целом. Если у отдельных наук есть свои узкие области исследования, то философия стремится познать основания и фундаментальные принципы человеческого бытия и природы, то есть «все имеющееся как целостность».

Философия, как попытка человека осознать смысл своего бытия, свое место в мире, как «философствование», появляется вместе с рождением человека. Как профессиональный род занятий, специфическая мыслительная установка, такая философия, которую сейчас изучают в университетах, она зародилась в Древней Греции и стала одной из составных частей феномена «греческого чуда». Конечно, восточные культуры, имеющие более древние корни по сравнению с греческой, также были точками возникновения философской мысли. Но древнекитайские и древнеиндийские учения имели, в большинстве своем, религиозную, мистическую ориентацию, нежели земную. Их интересовали глубины человеческой жизни, ее основы, принципы поведения человека, но эти вопросы они связывали, так или иначе, с богами, принципами дао, инь и янь и пр.

В Древней Греции, где процветала рабовладельческая демократия, философия стала привилегированным видом занятий для интеллектуалов, которые критически относились к мифологическому и религиозному миропониманию большинства. Мифы, фантастические вымыслы, стремившиеся объяснить все явления окружающей действительности, стали предметом скепсиса древнегреческих мыслителей. Они стали осознавать, что мифология — это не единственный и не всегда верный путь в познании мира. В мифе человек еще отождествлял природу с собой (антропоморфизм), не понимал своего принципиально отличия. Мифологическое мировоззрение, основанное на слепой вере, вымысле, образах, философы подвергли *критическому анализу со стороны разума*. Отделяя себя от природы, человек терял былую укорененность, основу, которую давал миф. В такой ситуации осознания своей субъективности и восприятия мира как объекта, опору приходилось искать не в природе и даже не в социальном коллективе, а только в собственном разуме. Первые античные философы стали искать то, из чего все состоит, «*корни всего*», первооснову. Фалес — первый древнегреческий философ, сказал,



что «*все из воды*». За наивностью данного предположения скрывается гениальная догадка, что за видимым многообразием вещей существует некая единая основа, одна субстанция. Фалес попытался проникнуть в суть вещей и первым увидел, что, как бы ни были разнообразны вещи, все они имеют одно начало — и в этом смысле *мир един*. Мыслители того времени стали искать за явлениями истинную сущность, устойчивые связи, тем самым заложив основы для дальнейшего развития философии и определив направление для познавательных поисков науки.

Физика, химия, астрономия, зоология и другие — древнейшие науки, которые создавались величайшими умами. Но до сих пор мы не можем утверждать, что постигли суть всех явлений на Земле. Люди далеки от того, чтобы постичь духовный и природный мир с той полнотой, к которой стремится их разум. Многие заблуждения предков уже опровергнуты, много теорий доказано. Но и сейчас мы понимаем, что не все, что очевидно и понятно, на самом деле такое, каким нам представляется. Напротив, самые глубокие и важные истины скрываются под тем, что на вид кажется наиболее ясным и простым. Философия, как говорил Аристотель, началась с *удивления*. Философская мысль может проснуться только в том человеке, который видит в мире тайну, загадки и противоречия. Л. Шестов также замечал: «Чтобы стать философом, необходимо внутренне безмерно встревожиться», нужно внутренне пробудиться и захотеть постичь внутреннюю, невидимую сущность нашего бытия. Вспомним Ньютона и закон всемирного тяготения. Он увидел падающее яблоко и был этим поражен. Тысячи людей видели, как падает яблоко, но никто не усмотрел в этом загадку. Падает — значит, так должно быть. Ньютон усомнился, что так должно быть, что стало первым шагом на пути великого открытия. Поэтому ценность хотя бы скромной философской подготовки заключается в том, что она стимулирует развитие навыков *самостоятельного мышления* и вырабатывает способность *сомневаться* в том, что другим представляется безусловно верным.

Кроме того, что философия ищет за явлением сущность, пытается открыть начала бытия, она помогает человеку искать ответы на самые тревожные и мучительные вопросы его жизни. «Философия, — говорил Плотин, — это *самое ценное, важное, самое главное*». Вот это самое важное и является предметом философии, потому что если нет, то какой науки? Хотя в современных определениях философии этот признак опускается, Аристотель также, соглашаясь с



Плотином, замечал: «Нечего искать науки более важной и значительной. Она самая божественная и значительная может быть другие науки нужнее, но *лучше ее — нет*». Мы согласимся, что философия, возможно, не самая нужная и полезная наука, но она самая лучшая — она играет огромную роль в духовном развитии человека и общества, помогает найти смысл жизни и преодолеть страх смерти.

Если рассматривать философию в соотношении с другими науками, не выпадает ли ей роль лишь подводить итог тому, что сделали другие науки? Ведь действительность изучается частными науками. Каждую науку интересует только часть действительности и кажется, что в совокупности они охватывают всю реальность, и философии здесь места нет, ведь философия изучает Универсум в целом. Но это лишь видимость, поскольку постижение целого — не есть постижение смысла его отдельных составляющих. Кроме того, отдельные части могут быть поняты только тогда, когда мы поймем, какую роль они играют в целом и как взаимоотносятся между собой. Представьте себе, что обитатель Марса, никогда не видевший человека, вдруг нашел человеческую руку. Как бы детально он ее не изучал, он никогда не догадается в чем предназначение этого странного предмета. Каждая отдельная наука получает «питательные соки» из «корней всего», которые составляют специальный предмет изучения философии. Если в философии приходят к открытию чего-то совершенно нового, то это отражается на всех науках. Данный факт подтверждает и междисциплинарность философии в настоящее время.

Философия учит человека не ограничивать свои интересы узкой сферой повседневных забот, она призывает к свободному, рефлексивному, самостоятельному мышлению, что так важно в современном мире. Развивая философию, люди не просто совершенствуют свой разум. Они мобилизуют свои интеллектуальные ресурсы для понимания судьбы человечества и цивилизации. У нас нет более надежного средства кристаллизации знаний, метода сомнений и поиска наиболее продуманных и универсальных ответов на вопросы, которые ставит человечество и сама природа.

В конце XX века американский ученый Александр Кинг на заседании «Римского клуба» отметил, что современное человечество располагает огромным объемом информации и знаний о мире, созданном в процессе эволюции общества, но оно стало не на много мудрее. Между тем, *обретение мудрости — главная задача человечества*. Отсюда и роль философии в дальнейшем существовании и развитии цивилизации.



## Структура современной философии

В процессе развития человеческого познания и самопознания структура философии усложнялась. Внутри философского знания постепенно формировались различные разделы, которые со временем всё больше отделяются от философии, иногда превращаясь в отдельные самостоятельные дисциплины.

В результате современная философия имеет следующую структуру:

1. Учение о бытии — или *онтология* (с греч. «онтос» — сущее, бытие; «логос» — учение). Она включает в себя вопросы о систематизирующих первоначалах бытия, учение о едином, о сущем бытия, о его первопринципах.
2. Учение о познании — *гносеология* (эпистемология) или теория познания (от «гносис» — знание). Философская теория, которая рассматривает границы и возможности человеческого познания, а также пути и формы познавательной деятельности.
3. Учение о человеке — *философская антропология* (от греч. «антропос» — человек) и учение о ценностях — *аксиология* (от греч. «аксио» — ценность). Философская антропология и аксиология — это специфические и важнейшие части философского знания. Они занимаются анализом проблем человека, его природы и сущности, образом его жизни, поисками главных ориентиров человеческой деятельности.
5. Учение об обществе — *социальная философия* и *философия истории*. Философию здесь интересуют общие законы развития общества и взаимоотношения человека с обществом. Она исследует историю с точки зрения перспектив развития, будущего человечества.
6. *Логика* изучает познающее мышление как рассуждение: структуру рассуждений, средства выражения (язык) и законы, которым рассуждения подчиняются. Она учит правильно рассуждать.
7. *Этика* — философская дисциплина, предметом исследования которой являются мораль и нравственность. Она строит теорию поведения, регулируемого моральными оценками «добро» и «зло», «хорошо» и «плохо» и др.
8. *Эстетика* — философское учение о сущности и формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве как особой форме общественного сознания



## КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Почему традиционно считают, что место зарождения философии Древняя Греция, а не Древний Восток?
2. Почему философия начинается с критического переосмысления мифов?
3. В чем специфика философского знания?
4. Согласны ли вы с Аристотелем, который считал философию самой важной наукой?
5. Назовите основные функции философии.



# ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

---

## ГЛАВА 2

- 2.1. Античная философия.
- 2.2. Средневековая философия.
- 2.3. Философия эпохи Возрождения.
- 2.4. Философия Нового времени.
- 2.5. Философия эпохи Просвещения.
- 2.6. Немецкая классическая философия.
- 2.7. Философия XIX–XX вв.
- 2.8. Русская философия конца XIX–начала XX вв.

### 2.1. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

#### Мини-гlossарий

*Античная философия* — совокупность философских учений, которые развивались в древнегреческом обществе с к. VII в. до н.э. и в древнеримском обществе, начиная со II в. до н.э. до VI в. н.э.

*Натурфилософия* — область философских исследований, которые стремятся рационально постичь целостность природы и ее первоначала.

*Архэ* — термин в досократовской древнегреческой философии означавший первовещество, первоэлемент, из которого состоит мир.

*Космоцентризм* — система философских взглядов, в которой космос (как философское понятие) занимает центральное место.



## Предпосылки формирования философии в Древней Греции

1. Трансформация Древней Греции из аграрной страны в центр ремесленной индустрии и торговли.
2. Формирование гражданской общины, в которой родственные связи стали заменяться соседскими и политическими. Частная собственность, личная инициатива разрушали традиционные формы быта.
3. Концентрирование власти в руках земельной и денежной знати.
4. Политическая свобода греков. Создание свободных политических институтов.
5. Деревенский образ жизни сменяется городским (заключение коммерческих сделок на агоре, словопрения в народных собраниях, атлетические состязания и т.д.)
6. Расцвет греческой культуры. Развитие поэзии, архитектуры, скульптуры, живописи, театра и т.д.

Существенные изменения социальных и экономических отношений, развитие культурной и научной жизни, критическое отношение к мифологии привели к первым попыткам древнегреческих философов рационально переосмыслить окружающий мир. Возникающее философское знание было синтезом мифологии, восточных учений, искусства и начал наук.

В развитии античной философии выделяют **четыре основных этапа**:

*Первый этап* (от формирования греческого философского мышления до перелома V—IV вв. до н.э.) — *досократовский*. Основное внимание натурфилософы уделяли *космогонии и космологии*, поиску архэ.

*Второй этап* (пол. V и IV в. до н.э.) — *классический*. Начинается с имени *Сократа*, который первым обратился от натурфилософских вопросов к проблемам этики. Характеризуется влиянием и деятельностью *Платона и Аристотеля*, которые сформулировали основные философские проблемы и создали наиболее значительные философские системы.

*Третий этап* (к. IV—II в. до н.э.) — *эллинистический*. Характеризуется этической направленностью и адаптацией восточных религиозных учений.

*Четвертый этап* (I в. до н.э. — V—VI вв. н.э.) — *Римская и позднеантичная философия*. В литературе приводятся две относительно точные даты: 476 г. — упадок Западно-Римской империи или 529 г.



– закрытие философских школ в Афинах. В этот период (I–II вв. н.э.) формируются начала христианской философии.

В первой философской школе в Древней Греции – *Милетской*, представленной *Фалесом*, *Анаксимандром* и *Анаксименом*, впервые был поставлен вопрос о первоосновах всего сущего. В качестве начала космоса они полагали одну из материальных стихий. *Фалес* полагал за архэводу, *Анаксагор* – воздух, *Анаксимен* – апейрон.

*Пифагорейская школа*, ведущая свою деятельность в Южной Италии, реальной сущностью всех вещей видела – «Все есть число». Возможность мысленной манипуляции с числами (как абстрактными объектами) вела к тому, что они понимались как самостоятельно существующие объекты. Так, пифагорейцы приходят к первому идеалистическому объяснению действительности в истории древнегреческой философии.

*Парменид* – философ, принадлежавший *Элейской школе*, совершил т.н. «открытие бытия». Он утверждал, что *бытие* едино, непреходяще и неизменно. *Не – бытия* не существует. Поскольку реально существует только то, что мыслимо, а не-бытие нельзя познать с помощью разума, значит, его нет. А если все, что существует, есть сущее (бытие), которое есть всюду, во всех местах, то оно не может двигаться (сущее является неподвижным). Парменид одним из первых философов обратился к вопросам познания. Он выделял *истину* (*алетейя*) – результат рационального познания действительности и *мнение* (*докса*) – продукт чувственного познания. С помощью чувственного познания невозможно постичь сущность вещей, а лишь их кажущееся состояние, то, какими они нам являются. Для доказательства отсутствия движения ученик Парменида *Зенон* использовал *апории*, показывающие противоречивость движения. *Дихотомия*, *Стрела*, *Ахиллес и черепаха* и др. апории, были сформулированы Зеноном для того, чтобы показать, что если допускается существование движения, то возникают неразрешимые противоречия. Значит, движения нет, точнее, оно существует только в чувственно воспринимаемом мире, но постичь его разумом невозможно. «*Помысли, а не опиши*», говорил Зенон. Такое учение о неизменных, раз навсегда данных и недоступных опыту началах мира, рассматривающее явление вне их взаимных связей, вне движения и развития получил название *метафизика*. В отличие от элеатов, *Гераклит Эфесский* основой всего и основным элементом полагал самый подвижный элемент – *огонь*. Огонь – символ динамики развития, постепенности изменений – мир «возникает из огня и опять сторает в определенные



периоды в течение всего века; свершается это согласно судьбе». Гераклитовский способ мышления о мире является *диалектическим*, поскольку космос наполнен противоположностями, которые борются, но всегда остаются в единстве. Центральным мотивом учения Гераклита был принцип «*все течет*». Постоянный ход развития он сравнивал с течением реки, в которую нельзя войти дважды. Миром правит закон — Логос. Благодаря Логосу все движется, но остается самим собой. Задача человека — постигнуть Логос с помощью *разумного* познания.

Демокрит, Анаксагор, Эмпедокл — философы, которые пытались примирить учение элейской школы о едином и неподвижном бытии с гераклитовским постоянным движением космоса. Бытие у *Демокрита*, представителя *атомистической школы*, является множественным, состоящим из неделимых частиц — *атомов*. Атомы находятся в пустоте (не-бытие), поэтому допускается возможность их движения. Развитие в мире детерминировано механистическим движением атомов. Познание сущности атомов возможно только с помощью разума. Чувства играют незаменимую роль в процессе познания, но они способны воспринимать только то, что создано путем соединения атомов.

*Эмпедокл* считал основой сущего «*корни*» *вещей* — огонь, воздух, воду и землю, соединение и разъединение которых происходит благодаря двум движущим силам — Любви и Вражды. *Анаксагор* создает учение о «гомеомериях» — вечных и неизменных «*семенах вещей*», которые определяют качества вещей. Ум (нус) — принцип, задающий первоначальное движение. Дальнейшее движение Анаксагор считал чисто механическим, не оставляя места Богам.

Период со второй четверти V в. по 399 г. до н. э. характеризуется социально — антропологическим поворотом в философии, который связан с деятельностью софистов и Сократа. *Софисты* — *Протагор*, *Горгий*, *Продики* пр., были первыми учителями мудрости. Софистическая школа была материально и атеистически ориентированной. Софисты полагали, что основания всех явлений скрыты в *материи*, «материя также, — пишет Протагор, если о ней говорить, может быть всем, чем она явится каждому». *Атеизм* софистов отражается в тезисе: «О богах ничего не могу знать, ни что они существуют, ни что они не существуют, ни какое они имеют подобие». Боги, согласно софистам, создание человеческой фантазии для страха и защиты против насилия. Софисты утверждали, что действительность может существовать только в мыслях человека, что привело их к



*крайнему субъективизму.* Субъективизм софистов проявлялся и в восприятии общепринятых норм морали, а также в любых оценках и суждениях. Знаменитое положение Протагора о том, что «человек есть мера всех вещей, существующих, что они существуют, несуществующих же, что они не существуют» фактически свидетельствует о *релятивизме* в их учении. Истина, моральные принципы имеют не абсолютный, а относительный характер. Они относительны каждого отдельно взятого человека. В теории познания софисты выступали на позициях *сенсуализма*, полагая, что человек воспринимает мир таким, какой он есть, а истинное познание возможно только с помощью чувств.

**Сократ** (ок. 470–399 г. до н.э.) оценивал учение софистов как «ложную мудрость». Сократ интересен не только своим учением, но и самой своей жизнью, которая была воплощением его учения. Он проводил время в философских беседах и спорах, никогда не записывая ни своих мыслей, ни своих диалогов. Поэтому все, что мы знаем о Сократе, мы знаем от его учеников – историка Ксенофонта и философа Платона. Основным методом, выработанный и применяемый Сократом, получил название «*майевтика*». Суть майевтики не в том, чтобы научить истине, а в том, чтобы благодаря логическим приемам, наводящим вопросам подвести собеседника к самостоятельному нахождению истины. Сократ отрицал натурфилософию, как «излишнюю для человека». В центре его философии – человек и его отношение к обществу, законам, религии, полису, Богу. Главное же для человека – это *познать самого себя*, поскольку, по мнению Сократа, истина кроется в тайнах человеческой души. Сократ, в отличие от софистов, придавал истине *абсолютный характер*. Истина и знание есть добро. Любое зло совершается от незнания, поэтому человек должен не просто делать добро, но сознательно стремиться к знанию. Истинное же знание, считает Сократ, исходит из общих понятий. «*Знание – есть знание общего*». Чтобы поступать хорошо, нужно знать, что есть добро само по себе, прекрасное как таковое и пр. Философия Сократа имела этическую направленность. Цель философии – добродетельный образ жизни. Суть добродетели: *истинная нравственность* – знание того, что есть благо, прекрасное, полезное для человека, что помогает достичь блаженства и жизненного счастья. Сократ не был понят официальными властями и воспринимался ими как обычный софист, подрывающий устои общества, сбивающий с толку молодежь и не чтящий богов. За это он был в 399 г. до н. э. приговорен к смерти и принял чашу с ядом.



**Платон** (427–347 гг. до н.э.) — великий ученик Сократа, создатель завершённой системы *объективного идеализма*, основатель школы «Академия». Центральное место в философском творчестве Платона занимает *учение об «идеях»*, или «эйдосах». Платон считал, что существуют два мира: *мир идей* (эйдосов) и *мир вещей*. Любая вещь является лишь отражением своей идеи, она стремится к ней, но никогда не достигнет её. Идея есть причина вещей, производящая вещи. Чувственные вещи, например, дом, — лишь производные от мира идей — «идеи» дома. Вещи в чувственно воспринимаемом мире являются лишь кажущимся бытием, они возникают и гибнут. Идеи же, по Платону, вечны, неизменны и бестелесны, обладают реальным бытием. Число их велико, но не бесконечно. Их должно быть столько же, сколько существует вещей, явлений. На вершине иерархии господствует высшая «идея». Её Платон назвал Благо. Поскольку материальный мир является всего лишь отображением «мира идей», то предметом познания должны стать, прежде всего, идеи. Платон считал, что их невозможно познать с помощью чувственного познания. Идеи познаваемы лишь разумом, благодаря высшей духовной деятельности, которой могут заниматься люди подготовленные — образованные интеллектуалы, философы.

Платон создаёт теорию познания как «*припоминания*» о мире идей. Человек рождается, владея знанием. До рождения душа человека пребывала в мире идей и созерцала истину. Попадая на землю, в тело человека, душа забывает истину. Поэтому в процессе познания человек не приобретает новые знания, а вспоминает то, что его душа знала до рождения. Такая теория познания получила название — теория *анамнезиса*. Процесс познания, по Платону, имеет диалектический характер. Это искусство ставить вопросы и отвечать на них пробуждая воспоминания.

**Аристотель** был (384–322 гг. до н.э.) энциклопедическим учёным, он написал множество трудов, в том числе по физике, зоологии, механике, политике, этике и другим наукам. Аристотель учился в «Академии» Платона, но его последователем не стал. Критикуя платоновскую теорию идей, Аристотель полагал, что «идеи» — это «*формы*», существующие в отдельных чувственно воспринимаемых вещах как *начала*, формирующие вещь и являющиеся её сущностью. Науку, занимающуюся изучением первых начал и причин бытия, Аристотель называл *метафизика*. По его мнению вещи существуют, благодаря четырём первопричинам: *формальная* — сущность вещи, *материальная* — субстрат вещи, *действующая* — «откуда начало дви-



жения», *финальная* (целевая) — «то, ради чего» возникает вещь. Также, вещь состоит из двух начал: *материя* — образует чувственно воспринимаемую реальность, она потенциальна, стать чем-то определенным материя может лишь, приняв форму; *форма* — актуализирует материю, образуя ее сущность. Форма внутренне присуща материи. Композиция формы и материи и есть *субстанциональность* — «*synolos*», объединяющая начало материально и начало формальное. Вещь, достигшая пика оформления, переходит от возможности к действительности — осуществляется (*энтелехия*).

Аристотель является основателем философского *рационализма*. Первым, абсолютным началом всего бытия является, по Аристотелю, сверхчувственная субстанция, *божественный интеллект*. Это первоначально вечно, неподвижно, лишено потенциальности, поэтому является «чистым актом» и «неподвижным двигателем». Вечный Двигатель — это не действующая, но *целевая* причина («*causafinalis*»), он притягивает, двигая к совершенству.

В отличие от Платона Аристотель считал, что общее можно познать не на основе созерцания или «воспоминания», но лишь посредством познания единичного. Мышление необходимо сопоставлять с практической деятельностью. Познание, по Аристотелю, это развивающийся процесс. Его градация такова: ощущение, представление, опыт, усиленный памятью, искусство, наука, которая представляет вершину. Аристотеля считают создателем «*классической*» концепции истины. *Истина*, согласно мыслителю, есть *соответствие мысли о предмете самому предмету*. Задача научного познания — соединять чувственно воспринимаемый предмет с соответствующим понятием.

Аристотель является **основателем логики**, он внес неоценимый вклад в развитии этики и политологии. Философия Аристотеля завершает период античной философии, который именуется «философией классической Греции». История античной философии продолжается в эллинистический и римский периоды, занявшие в общей сложности VIII столетий.

Эллинистический период античной философии характеризуется, прежде всего, вниманием к этической проблематике, к вопросам как нужно жить и должно поступать. Основные школы этого периода: киники, скептики, эпикурейцы, стоики.

**Киники** (IV—III вв. до н.э.) *Антисфен, Диоген Синопский и др.* Киники вели бродяжнический образ жизни, не имели семьи, игнорировали государство и законы, презирали традиционную культуру,



мораль, концентрировали внимание на человеческих пороках. Они пропагандировали идеалы *внутренней свободы*, презрения к богатству, опрощения и бедности, равноправия, космополитизма. Богатство киники считали источником человеческих бед и тирании. Боги дали человеку все, но люди не знают меры в потребностях и в погоне за ними обретают несчастья. Идеальная жизнь в понимании киников — это максимально *простая жизнь*, отвечающей природе; ограничение потребностей, в том числе в еде и одежде.

**Скептики** (III—II вв. до н.э.): *Пиррон, Энесидем* и др. Скептики выражали *сомнение* в существовании какого-либо надежного критерия истины. А так как постижение объективного знания о мире — невозможно, следовательно, невозможно рациональное обоснование норм человеческого поведения. Единственная правильная линия поведения философа — воздержание от суждений и молчание («эпохэ»). Счастье для киников — это достижение устойчивого и невозмутимого покоя — высшей ступени блаженства («атараксия»).

**Эпикурейцы** (III—II вв. до н.э.) *Эпикур* (341—270 гг. до н.э.) — основатель философской школы — «Сад Эпикура». Он считал, что все состоит из атомов, атомы имеют возможность отклоняться от заданного движения, поэтому допускается *свобода человеческой воли* и возможность выбора. Эпикур выступал за независимость этики от государственного и религиозного авторитета. Человек свободен в своих поступках и сам ответственен за свое счастье и несчастье. В основе счастья, по Эпикуру, лежит *избегание страданий* и *духовное удовольствие* («эвдомония») — более устойчивое, нежели чувственное, так как не зависит от внешних условий. Добродетель — средство достижения удовольствия. Наивысшая форма блаженства — состояние душевного покоя и невозмутимости (*атараксии*) — «Проживи незаметно».

**Стоики** (III в. до н.э.—III в. н.э.) *Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий, Цицерон* и др. Стоики полагали, что природа есть — воплощения всеобщего закона — *Логоса* (мировая душа, Бог). Основное назначение человека — жить согласно природе и Логосу, поэтому к событиям окружающего мира нужно относиться невозмутимо. Цель жизни человека стоики видели в *освобождении от влияния внешнего мира*. Добродетель человека — это его воля. Все, что происходит с человеком в жизни, зависит лишь от него самого. Человек должен быть добродетельным при любых внешних обстоятельствах. Этический идеал стоиков — мудрец, достигший полной добродетели и апатии, действующий в гармонии с природой и добровольно следующий судьбе.



Античная философия – это уникальный этап в развитии историко – философской традиции. В этот период складывается основной понятийный аппарат философии, формируются центральные проблемы философии и закладываются основы всей западноевропейской культуры в целом.

## КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. В чем значение для развития будущей философии и науки поиски первоначала в досократовской философии?
2. Сравните подход к пониманию бытия, движения и развития Гераклита и элеатов.
3. В чем заключался социально – антропологический поворот, совершенный софистами?
4. Объясните различие в подходах к истине и процессу познания софистов и Сократа.
5. Почему, по Платону, вещи в окружающей действительности не обладают реальным бытием?
6. Аристотель сказал: «Платон мне друг, но истина дороже». В чем Аристотель был не согласен со своим учителем?
7. Чем отличается понимание правильной жизни киников, эпикурейцев и стоиков?

## 2.2. СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ

### Мини-гlossарий

**Теоцентризм** – основная черта философии Средневековья, согласно которой реальностью, определяющей все сущее, является не природа и не человек, а Бог.

**Креационизм** – творение мира Богом из ничего. Бог – абсолютное начало, Остальной мир – его творение.

**Провиденциализм** – понимание истории как осуществление заранее предусмотренного Богом плана спасения человека. Бог управляет миром, история исполнение божественного предначертания.

**Откровение** – единственный способ познания сверхъестественного – вера. Бог открывает человеку свою волю, истины бытия.