**ПОЭМА Н.А. НЕКРАСОВА «КОМУ НА РУСИ ЖИТЬ ХОРОШО»**

Ознакомьтесь с презентацией (Приложение 1) и выпишите основные факты об истории создания поэмы.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Образы крестьян-правдоискателей в поэме**

Попытку ответить на вопрос «Кто такие мы?» предпринимает Н.А. Некрасовв своей последней  поэме «Кому на Руси жить хорошо». Мы для него –  это народ. В поэме поэт задумал изложить все, что узнал о народе, все сведения, накопленные им «по словечку», как он сам говорил, в течение 20 лет, все, что ему пришлось услышать из народных уст. Сам Некрасов определил свою поэму *как эпопею народной жизни*.

***ПОЭМА****– лиро-эпический жанр большого объёма.*

***ЭПОПЕЯ****– художественное произведение, в котором отражаются целые эпохи в жизни страны и народа.*

Каково расположение глав в поэме? Почему возникают разногласия в этом вопросе?

Поэт работал над поэмой с 1863 по 1877 год, т. е. около 14 лет. За это время его замысел менялся, но поэма так и не была закончена автором, поэтому в критике нет единого мнения *о ее композиции*. Поэт называет странников «временнообязанными», чем показывает, что поэма начата не позднее 1863 года, так как позже этот термин очень редко применялся к крестьянам.

Под главой «Помещик» имеется поставленная автором дата — 1865 год, которая свидетельствует, что до этого поэт работал над ее первой частью.

Даты написания других глав: «Последыш», 1872 год; «Крестьянка», 1873 год; «Пир на весь мир», 1877 год.

Некрасов писал «Пир на весь мир», уже находясь в состоянии смертельной болезни, но он не считал эту часть последней, намереваясь продолжить поэму изображением странников в Петербурге.

Литературный критик В. В. Гиппиус в статье «К изучению поэмы «Кому на Руси жить хорошо» еще в 1934 году писал: «Поэма осталась незавершенной, замысел поэта непроясненным; отдельные части поэмы следовали друг за другом в разное время и не всегда в последовательном порядке. Два вопроса, первоочередные при изучении поэмы, остаются до сих пор спорными: 1) о взаимном расположении дошедших до нас частей и 2) о реконструкции частей ненаписанных и, прежде всего, развязки. Оба вопроса, очевидно, теснейшим образом связаны, и решать их приходится совместно». Смерть Некрасова оборвала работу над поэмой. Можно предположить, что если бы Некрасов завершил работу над поэмой, то он мог изменить расположение ее частей. Вся поэма была опубликована целиком в бесцензурной редакции в 1920 году К.И Чуковским, который предложил такую композицию:

Часть I (пролог и 5 глав)

«Последыш»

«Крестьянка» (пролог и 8 глав)

«Пир на весь мир»

В 1921 году П.И. Сокулин предложил другое композиционное решение:

Часть I (пролог и 5 глав)

«Последыш»

«Пир - на весь мир»

«Крестьянка» (пролог и 8 глав)

1) Как вы думаете, почему Чуковский согласился с Сакулиным?

2) Какие чувства испытывал к своему народу более века назад русский поэт Н.А. Некрасов? Постарайтесь ответить на этот вопрос, найдите доказательства в «Прологе» поэмы.

3) Свою любовь поэт выразил в названии поэмы.Вопросительного знака в названии поэмы нет. Почему?

4) Народ Руси трудолюбивый. Чем были заняты мужики до своего спора?

5) Какой синоним вы можете подобрать к слову блажь?

6) Почему мужики просят у волшебной пташки лишь свой мужицкий скромный прожиточный минимум: хлеб, квас и огурчики?

7) Кем становятся семь мужиков к концу «Пролога»?

**Работа над языком поэмы**

1) Автор испытывает и чувство гордости за народ, которому во владение дан «великий могучий русский язык». Как Некрасову удалось передать богатство и выразительность народного языка?

2) Как сегодня звучит пословица из пролога поэмы: «Мужик, что бык –втемяшится в башку какая блажь…»

3) Отгадайте загадку:

Никто его не видывал

А слыхать всякий слыхивал

Без тела — а живет оно, Без языка – кричит.

4) Продолжите народную примету: Кукушка перестает куковать…

5) Язык поэмы народный. Невозможно передать мироощущение народа без знания народной культуры, без обращения к устному народному творчеству. Какие  фольклорные жанры  встречаются в прологе с самого начала?

**Основная идея произведения: боль за свой народ, который не стал жить лучше после отмены крепостного права.**

**Историческая справка**

*19 февраля 1861 г. Александр II издал Манифест и Положение, отменявшие крепостное право. Что же получили мужики от господ?*

*Крестьянам обещали личную свободу и право распоряжаться своим имуществом. Земля признавалась собственностью помещиков. Помещикам вменялось в обязанность выделить крестьянам приусадебный участок и полевой надел.*

*Крестьяне должны были выкупать у помещика землю. Переход к выкупу земельного надела зависел не от желания крестьян, а от воли помещика. Крестьяне, перешедшие с его разрешения к выкупу земельных наделов, назывались собственниками, а не перешедшие на выкуп - временнообязанными. За право пользоваться полученным от помещика наделом земли до перехода на выкуп они должны были исполнять обязательные повинности (платить оброк или отрабатывать барщину).*

*Установление временнообязанных отношений сохраняют феодальную систему эксплуатации на неопределенный срок. Стоимость надела определялась не действительной рыночной стоимостью на землю, а доходами, получаемыми помещиком с имения при крепостном праве. При выкупе земли крестьяне платили за нее вдвое и втрое выше действительной стоимости. Помещикам же выкупная операция давала возможность сохранить в полном размере тот доход, который они получали до реформы.*

*Нищенский надел не мог прокормить крестьянина, и ему приходилось идти к тому же господину с просьбой принять на испольщину: обрабатывать господскую землю своими орудиями и получать за труд половину урожая. Закончилось это массовое закабаление крестьян массовым разорением старой деревни. Ни в одной стране мира крестьянство не переживало и после «освобождения» такого разорения, такой нищеты, таких унижений и такого надругательства, как в России. Вот почему первой реакцией на Манифест и Положение стало открытое сопротивление основной массы крестьянства, выразившееся в отказе принять эти документы.*

Как же воспринял Н.А. Некрасов реформу, которая не дала народу желаемого освобождения?

Вспомните названия деревень. Какой образ Руси предстаёт перед читателем?

Символом чего является цепь?

Выявление сложности устройства мира и человеческих представлений о нем и лежит в основе некрасовской поэмы**.**Гнев, ненависть. Почему и эти чувства испытывал к своему народу великий русский поэт?

* Народ много пьет. Каковы причины пьянства?
* Реальные мужики начинают пьяную драку, перестающую в побоище, которое потрясает целый лес.
* Самые разные чувства испытывает к народу Некрасов.
* Какое же чувство будет самым важным?
* Почему поэма «Кому на Руси жить хорошо» актуальна и по сей день?